# Équipements

Un équipement d'éclairage scénique de 3 000 watts LED, ainsi qu'un matériel de diffusion sonore puissant et performant, seront mis à votre disposition selon vos besoins.

# Téléchargez notre devis technique

# Sonorisation / Traitement de signal :

- Console Yamaha LS9, 64 entrées
- 32 entrées digitales, 32 entrées analogues
- Tascam CD-RW 901 SL
- 1 lecteur DVD
- 2 snakes digital situés à l'avant et à l'arrière de la scène
- 1 snake analogue

# **Microphones**

- 7 micros Shure SM58
- 4 micros Shure SM57
- 5 micros Shure PG81
- 1 micro Shure PG 52
- 1 micro Sennheiser E935
- 1 micro sans fil Sennheiser EW100 G2

# **Haut parleurs**

- 2 Enceintes MACKIE SA1232, 1 300 watts
- 2 Subwoofer MACKIE FUSION 1 800, 2 000 watts SA
- 8 moniteurs pré amplifiés YAMAHA DSR 112

# **Divers équipements**

- 7 lutrins
- 16 pieds de micro
- 1 pied base drum
- 5 DI simple

### Répartition de l'éclairage

- 2 herses sur le stage
- 12 FOH, 10 Pars 64 et 2 Leckos

# **Projection et autres**

- Projecteur Epson
- Écran de projection motorisé accroché au mur avant à droite de la scène à 25' de hauteur (7.6 m)
- Format de la surface de projection : 14' de hauteur par 16' de large (4,2 x 4,8 m)
- Machine à fumée: Antarie fogger 512 II

#### Régie, son et éclairage

- Cabine de régie ouverte, situé à l'arrière de la salle, d'une superficie de 13' x 6' (3,9 x 1,8 m)
- 1 console d'éclairage
- Éclairage 3 200 watts, par 64 1 k
- 24 canaux, mais 16 utilisés

# Salle

Selon l'architecte du projet, le chef d'orchestre Wilfrid Pelletier estimait l'acoustique à ce point excellente qu'il la comparait avantageusement à celle du studio de La Presse à Sainte-Hyacinthe

Une magnifique salle offrant 512 fauteuils confortables

#### Accès à la scène

L'accès à la scène se fait par la rue Bélanger (niveau trottoir), à l'ouest de la rue St-Denis. Aucun espace de stationnement n'est réservé mais une place de « stationnement interdit » est disponible, juste devant la porte d'accès, permettant des arrêts fréquents et temporaires.

#### Hall d'entrée

Décoré dans le style art déco, le hall d'entrée, de 44' par 13' 6" (13,4 m x 4,1 m) possède deux entrées doubles à la salle de spectacle.

#### Scène

Largeur du cadre de scène: 35' 5" (10,8 m)
Hauteur du cadre de scène: 28' (8,5 m)
Profondeur de la scène: 27' 3" (8,3 m)
Espace derrière le rideau: 13' (3,9 m)
Arrière-scène: 17' 2" x 28' (5,2 x 8,5 m)
Hauteur du plancher de la scène: 3' 2" (0,9 m)

Distance entre la scène et la 1re rangée : 13' 10" (4,2 m)

## Loges

2 loges, avec des toilettes attenantes, sont situées à l'étage supérieur et sont accessibles de la scène, par un escalier antique de fer forgé en colimaçon.