

Devis technique

Salle Sylvain-Lelièvre

Cégep Limoilou — Campus Québec Saison 2016-2017

Table des matières

Présentation	3
Historique	3
Données technique	4
Capacité :	4
Dimensions general:	4
Matériaux :	4
Dimensions scène :	4
Dimensions plateau :	4
Fosse d'orchestre :	4
Alimentation électrique :	4
Charte DMX fixe dans la salle	5
Billetterie	6
Billetterie - Niveau parterre	6
Billetterie - Niveau balcon	7
Plan de scène	8
Matériel scénique	9
Sonorisation	9
Éclairage	11
Vidéo	
Communication	13
Draperies	13
Accessoires	13
Informations et contacts	14
Carte	14

Présentation

Multifonctionnelle, la Salle Sylvain-Lelievre se démarque par ses services répondant aux attentes de l'industrie du spectacle d'aujourd'hui. La facilité d'accès, la qualité architecturale, de même que l'acoustique de l'amphithéâtre sont des éléments qui contribuent à la qualité des spectacles.

Historique



Nous sommes en 1963. Un jeune auteur, inconnu du public, remporte le premier prix du concours international Chansons sur mesure, avec «Les amours anciennes» que chante Monique Leyrac.

Il à tout juste vingt ans, il vient du quartier Limoilou à Québec, il s'appelle Sylvain Lelievre.

Enfant du quartier, Sylvain Lelievre fréquente l'École Saint-Esprit et l'Externat classique Saint-Jean-Eudes – le futur Cégep Limoilou – où il obtient un baccalauréat ès arts en 1961.

Aujourd'hui, c'est en pensant à l'enfant du quartier Limoilou et à l'artiste capable d'enchanter les générations de demain que le Cégep Limoilou rend hommage à Sylvain Lelievre, ce poète-professeur-troubadour disparu trop tôt en nommant sa salle de spectacle Salle Sylvain-Lelievre.

Moi si j'avais le choix, je serais professeur Y'a pas de plus beau métier qu'interroger la vie Avec une craie blanche et des classes en couleurs Et joliment douter pour quelques yeux ravis.

Le plus beau métier (1997)





Données technique

Capacité:

• Parterre: 377

Sièges: 317Chaises: 60

o Tables cocktail: 15

• Balcon:

o Sièges: 300

Dimensions générales :

Longueur: 27,4 m
 Largeur: 18,3 m
 Hauteur libre: 11,9 m

Matériaux :

• Plancher de salle :

Allée en tapis

Recouvrement d'époxy dans la section sièges

• Murs et plafond : Crépi insonorisé

Dimensions scène :

Largeur totale: 17,80 m
Profondeur: 9,00 m
Hauteur total: 7.00 m

Dimensions plateau:

Largeur de manteau : 8,65 m
Profondeur : 8,00 m
Hauteur libre : 4,90 m

• Recouvrement scène : Linoléum noir

• Hauteur de la scène : 1,20 m

Fosse d'orchestre :

• Ouverte ou fermée selon les besoins. Non motorisée

Capacité: 30 musiciensDimensions: 10,65m x 2,50m

• Trappe de souffleur : 0,70m x 0,70m

Alimentation électrique :

• 1 x 120/208v 60A Cam-Lock

• 1 x 120/208v 200A Cam-Lock

Charte DMX fixe dans la salle.

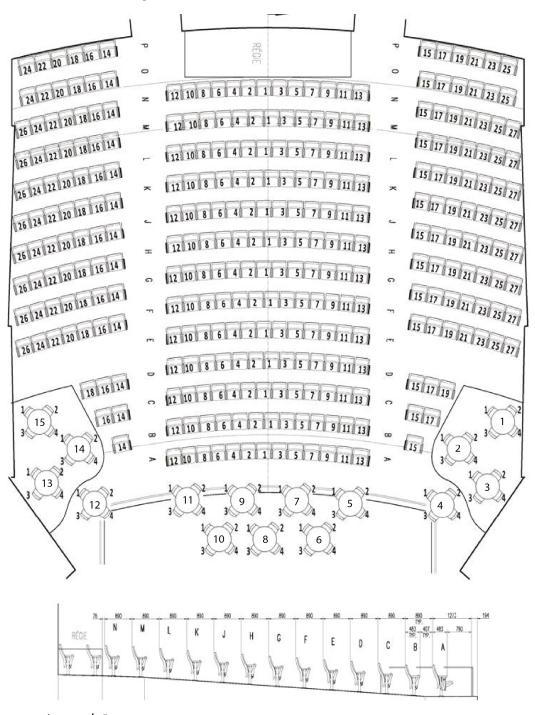
Univers 1 FIXE:

- 1 à 96 Gradateurs 2.4kw
 - FOH 1 circuits 1 à 9
 - FOH 2 circuits 10 à 18
 - Balcon circuits 19 à 24
 - Socapex sur scène circuits 25 à 96
- 504 à 506 LED architecturale mur
- 507 à 509 LED « House light » parterre
- 510 à 512 LED « House light » balcon

Billetterie

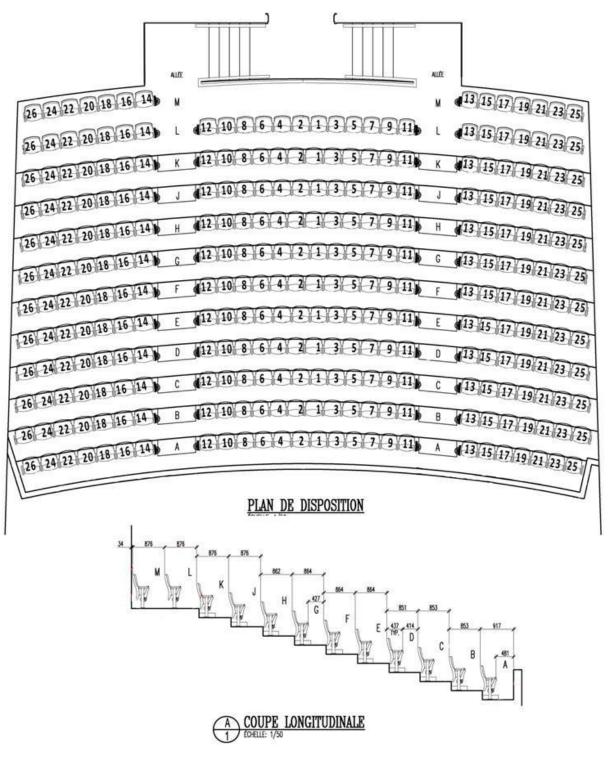
Le Cégep de Limoilou offre à ses clients la possibilité d'imprimer leurs billets de spectacle. Vous pouvez choisir le type d'assistance soit générale ou à siège déterminé ainsi qu'ajouter votre logo. Notez qu'un coût de production est à prévoir et que la Salle Sylvain-Lelièvre ne vend pas de billet et que le client est responsable de la vente de ses billets.

Billetterie - Niveau parterre



*Note : Il n'y a pas de rangé I

Billetterie - Niveau balcon



*Note : Il n'y a pas de rangé I

Plan de scène

Dimensions:

> Largeur totale 17,80 m > Profondeur 9,00 m > Hauteur libre 7,00 m

Fosse d'orchestre :

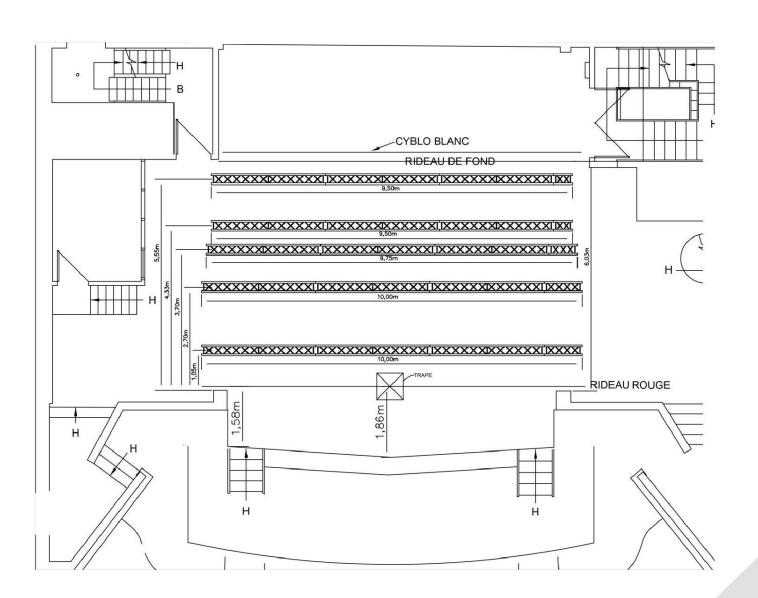
> Ouverte ou fermée selon les besoins

CapacitéDimensions

Plateau:

> Largeur 8,65 m 8,00 m > Profondeur 4,90 m ➤ Hauteur totale Matériaux Linoléum ➤ Hauteur de la scène 1,20 m

30 musiciens 10,65 m X 2,50 m



Matériel scénique

Sonorisation

Consoles audio

- 1 Yamaha M7CL-48
- 1 Behringer X32
- 1 Midas Venice 240
- 1 Yamaha 01V96v2
- 1 Yamaha MG124CX

Système d'amplification principale

- 8 D&B Q1
- 2 D&B E12D (Délais Balcon)
- 2 D&B B2 SUB
- 4 D&B Ci80 (Front Fill)
- 4 D&B D6
- 1 D&B D12
- 1 Processeur BSS Soundweb London BLU-100
- 1 Processeur BSS Soundweb London BLU-120
- 1 Processeur BSS Soundweb 9088iis
- 1 Contrôleur BSS Soundweb BLU-10 (mobile)

Système d'amplification moniteur

- 2 JBL MPro 412
- 8 JBL SRX712M Monitor
- 4 JBL PRX712 amplifiés
- 2 Crown XTi 2002
- 2 Crown CTS 2000

Le système d'amplification permet huit mix moniteurs

Accessoires audio

- 6 RADIAL Boite directe active J48
- 2 RADIAL Boite directe stereo JPC
- 4 RADIAL Boite drecte passive PRO D2
- 12 K&M 259/0 noir Petit pied petite perche
- 20 K&M 210/8 noir Grand pied petite perche.
- 3 Grand pied micro base Atlas noir

Microphones

- 10 Shure SM57
- 14 Shure SM58
- 4 Shure Beta98
- 4 Shure Mount for Beta98
- 2 Shure MX412
- 1 Shure Drum Kit PGD-MK6
- 1 Shure Beta52
- 4 Shure VP82 mid
- 2 AKG Serie300+CK91
- 2 AKG D5
- 2 AKG C535
- 1 Sennheiser MD421
- 4 Sennheiser 604
- 2 Sennheiser 609
- 2 Sennheiser e906
- 1 Sennheiser e901
- 2 Audio-Technica AT4051B
- 2 Audio-Technica AT-2021
- 2 Audio-Technica ATM350
- 2 Apex130 PZM
- 8 Apex150 Suspension
- 14 Apex185 Condensateur

Microphones sans fils

- 4 Shure Dual Channel Combo System Beta58 UR124D
 - 8 Shure Lavalier
 - 7 Shure Beta 53 (5 couleur peau, 2 noir)
 - 1 Shure Beta 54 (noir)
 - 8 Bâton Shure Beta58
 - 1 Capsule Shure Beta87C
 - 1 Antenne Shure directionnelle
- 1 Audio-Technica ATW-1823 UHF wireless combo pour caméra.

Éclairage

Console

- 1 ETC ION 1536
 - 1 ETC Universal fader Wing 2X10
 - 1 ETC Universal fader Wing 2X20
 - 1 ETC Net3 radio focus remote
- 1 2 Port Node MA on PC 2K

Projecteurs

- 14 Strand Lighting Fresnel 3380 1000w
- 12 PAR64 Noir 1000w (medium ou narrow)
- 12 PAR46 noir 250w (medium)
- 4 ACL Noir PAR46
- 20 PAR575 575w (wide, medium, narrow, very narrow)
- 6 ETC Par 750w (wide, medium, narrow, very narrow)
- 18 ETC S4 Zoom 25/50 750W (12 fixes au FOH1)
- 6 ETC S4 Zoom 15/30 750W (6 fixes au FOH2)
- 16 ETC S4 26degrés 575w
- 18 ETC S4 36degrés 575w
- 6 ETC S4 19degrés 575w
- 4 Altman Scoop 300w
- 6 Altman Fresnel 750w

Projecteurs motorisés

- 10 Chauvet LED Wash36
- 4 Apollo Right Arm (fix au FOH)
- 8 PR Lighting XR330 spot
- 8 GLEE Lighting GL-3022 36x10w RGBW Zoom

Projecteurs de poursuite

2 Robert Juliat Buxie 1124D avec Iris et Dimmer

Gradateurs

96 Strand Lighting Dimmer CD80SV Dual2.4kw

Accessoires

- 1 MDG Atmosphere Touring DMX
- 6 Boom acier 10' avec plaque 30'
- 4 Boom 4' et plaque acier 30'
- 1 Boule miroir 32"
- 1 H2O water effect
- 2 Dimmer pack 4 canaux DMX 10A total

Vidéo

Consoles

- 1 Tricaster 460 Advance
- 1 Sony Anycast (2 pc in, 4 hdsdi in)

Caméras

- 1 Sony BRC-300 Caméra
- 1 Sony RM-BR300 Remote
- 1 Panasonic HVV-200 Camera P2HD
- 3 Panasonic HPX-170 Camera P2HD
- 2 Moniteurs de référence LCD 7"

Projecteurs

- 2 Epson Z9900 WNL 9200 lumens 16:10 (1280x800) lentilles 1.65-2.51:1
- 2 NEC Projecteur NP4000 5500 lumens 4:3
- 1 NEC Projecteur NP4100W 5500 lumens 16:9
- 1 NEC Lens 0.77:1
- 2 NEC Lens 1.78-2.35:1
- 2 NEC Lens 1.31-1.83:1
- 1 NEC Lens 2.22-4.43:1
- 3 Support c-clamp fixe sur NEC NP4000
- 1 Projecteur Sanyo PCL-XP200L 4:3 7000 lumens lentille 0.8:1
- 2 Projecteur Sanyo PCL-XP200L 4:3 7000 lumens lentille 1.25 ~ 1.8:1

Accessoires

- 1 Sélecteur/scaler Kramer VP-771 (fixe)
- 1 Sélecteur/scaler Kramer VP-724 (fixe)
- 2 Sélecteur/scaler Kramer VP-724 (mobile)
- 1 Sélecteur/scaler Kramer VP-728 (mobile)
- 1 Lot de convertisseurs Blackmagic Design (HDMI-HDSDI, HDSDI-HDMI, SDI-Component, Distribution SDI)

Surfaces de projection

- 2 Toile cinéma surface avant motorisé fond de scène 1
- 2 Toile cinéma surface avant motorisé tiers scène
- 3 Toiles Projection fixes Draper Cinefold 7'x12' (côtés de salle)
- 1 Draper Cinefold 83x144 surface avant ou arrière et ensemble de velours
- 2 Draper Cinefold 69x120 surface avant ou arrière et ensemble de velours

Communication

- Telex BTR-800 Base
- 4 Telex TR-800 Recepteur
- ProductionIntercom Beltpack Dual channel ProductionIntercom Beltpack Single chanel
- 2 ProductionIntercom StrobeCall
- ProductionIntercom PS2 PowerSupply Dual Channel 1
- 2 ProductionIntercom LS3 Base Talkback

Draperies

- 1 Cyclo blanc 30'L x 20'H (fixe)
- Tulle noir 30'L x 18'H (mobile)

Accessoires

- 1 Piano Baldwin noir 9'
- 1 Praticable mobile pour Drum 8'x6'
- Praticable 4x8

Informations et contacts

Salle Sylvain-Lelievre Cégep Limoilou - Campus Québec 1398, 8^{ième} avenue Québec, Québec G1J 5L5 CANADA

Téléphone : 418.647.6600 Télécopieur : 418.647.6795

http://www.sallesylvainlelievre.qc.ca

Pour information et réservation, veuillez contacter M. Jean Gosselin (418) 647 6600 poste 6502 jean.gosselin@cegeplimoilou.ca

Pour informations techniques, veuillez contacter M. Alex Barbeau (418) 647-6600 poste 6702 Alex.barbeau@cegeplimoilou.ca

Carte

